



страна 2

За ефикасније управљање опшћадом Стигао нов камион смећар у ЈКП Младеновац

Октобарско „Културно лето 2026“

Месец књига и фоклора Драјана Бошковић препоручује...

Родишљећи, реајујте док не буде касно

Последице могу бити КОБНЕ!

Савешти пољопривредницима:

Хигијена пластеника након завршетка производње

Извештај МУП Србије

Никад исјричане приче

Кухиња ЗАБОРАВЉЕНИХ РЕЦЕПАТА Последњи воз за Нигде

Вести из спорта: стране 9. и 10.

ОФК Младеновац сачувао
прво место, Велика Крсна
победила у Рајковцу

Јаћилци лидери
Општинске фудбалске лиге

Десет медаља
за КК Младеновац

Младеновачке ритмичарке
заблистале на Киру

**Злато и сребро,
за „Олимпик“**



ПОМОЗИТЕ ИЗЛОЖБУ

Ако сте расположени да помогнете
штампање и урамљивање слика за изложбу

НЕКАДАШЊИ МЛАДЕНОВАЦ НА СЛИКАМА

која ће бити отворена 29. октобра,
Када ће бити промоција књиге ТРИ ПРИЧЕ О МОМ МЛАДЕНОВЦУ (и још две),
уплатите колико можете на рачун
Удружења МГ-ДАМ број:

200-081000001913-34



Ефикасније уйрављање ошйагом и чистији
Младеновац

Нов камион смећар



Градска општина Младеновац добила је нови камион смећар, који ће значајно унапредити капацитете комуналних служби и допринети ефикаснијем сакупљању и одвожењу отпада на територији општине. За набавку возила Министарство заштите животне средине је, кроз конкурс, издвојило 12.000.000 динара, чиме је настављена подршка пројектима усмереним на унапређење комуналне инфраструктуре и заштиту животне средине.

Кључеве новог возила председници Градске општине Младеновац Сузани Васић уручио је помоћник министарке заштите животне средине Саре Павков, др Хаџи Страхиња Стојковић. Председница Градске општине Младеновац Сузана Васић захвалила је Министарству заштите животне средине и министарки Сари Павков на подршци и препознавању потреба Младеновца, истичући да је набавка новог возила још један конкретан резултат добре сарадње локалне самоуправе и Министарства. „Захваљујем Министарству заштите животне средине, министарки Сари Павков и њеном тиму што су препознали потребе наше општине и што кроз конкретне пројекте настављају да пружају подршку Младеновцу. Издвајање 12 милиона динара за набавку новог камиона смећара за нас представља значајну помоћ, јер ће ново возило омогућити квалитетније и ефикасније обављање комуналних услуга. Наш заједнички циљ је уреднији и чистији Младеновац и квалитетнији живот свих наших суграђана. Наставићемо да кандидујемо добре пројекте и да, у сарадњи са републичким и градским институцијама, улажемо у заштиту животне средине и модернизацију комуналне инфраструктуре“, истакла је Васић.

Директор ЈКП „Младеновац“ Бојан Станојевић нагласио је да ће ново возило имати велики практични значај за свакодневни рад предузећа и омогућити поузданије и ефикасније обављање послова на терену. Његову функцију потврђује и ранија званична објава ГО Младеновац о пројекту унапређења система управљања отпадом. „Свако ново возило представља велико унапређење наших капацитета. Нови камион смећар омогућиће нам да још ефикасније организујемо сакупљање и одвожење комуналног отпада, повећамо поузданост рада на терену и квалитет услуге коју пружамо гра-

ђанима. Посебно нам је важно што се возни парк модернизује, јер на тај начин стварамо боље услове за рад наших запослених, али и могућност да брже одговоримо на потребе свих делова општине. Захваљујемо Министарству заштите животне средине и Градској општини Младеновац на подршци и разумевању потреба нашег предузећа“, рекао је Станојевић.

Набавка новог камиона део је ширег настојања да се систем управљања отпадом на територији Младеновца континуирано унапређује. Општина је и раније реализовала пројекте из области заштите животне средине, укључујући активности у вези са рециклажним центром и унапређењем система поступања са отпадом. Такође, у марту 2026. године Младеновац је са Министарством заштите животне средине потписао уговор вредан 14 милиона динара за пројекат енергетске ефикасности у Специјалној болници за интерне болести, што указује на континуитет сарадње општине и Министарства на пројектима из области заштите животне средине.

Нова опрема требало би да допринесе поузданијем раду комуналног система, већој ефикасности на терену и одржавању чистоће јавних површина, са циљем стварања чистијег, уређенијег и здравијег Младеновца за све грађане.

Друшћивене акћивности

Сачувајмо ручне радове од заборавља

Градска општина Младеновац и Библиотека „Деспот Стефан Лазаревић“ организовале су, радионице „Сачувајмо ручне радове од заборавља“, поводом обележавања Дана европске баштине. У радионицама су учествовали ученици од петог до осмог разреда основних школа. Ученицима су представљени поступци израде традиционалних ручних радова и алати који се користе, а имали су прилику и да се сами опробају у предењу, плетењу и везу. Програм је употпунила мала изложба ручних радова, која је деци приближила вештине и стваралаштво наших предака.

Кроз упознавање са овим техникама и практичан рад, ученици су откривали значај очувања традиције и преношења знања и вештина на млађе генерације. У радионице „Сачувајмо ручне радове од заборавља“, радо су се укључили и опробали у овим традиционалним вештинама. Ученици Младеновачких основних школа а библиотекарима су исказали велики труд и посвећеност овој манифестацији од посебног значаја за нашу општину.



ОКТОБАРСКИ ПРОГРАМ

КУЛТУРНО
ЛЕТО 2026

Књижевне вечери и фолклор

09.10.2026.**19.00****Промоција књиге за децу „Нестале бајке” и романа „(Не)постојим”**Ауторка Слађана Андрић Павловић
и стенд-ап комичар Буковски

Свечана сала „Др Елси Инглис”

13.10.2026.**19.00****Промоција романа „Крик”**

Ауторка Ана Атанасковић

Свечана сала „Др Елси Инглис”

19.10.2026.**19.00****Промоција књиге
„Кораци без сведока”**

Ауторка Анђела Петровић

Свечана сала „Др Елси Инглис”

24.10.2026.**19.00****Дечји фестивал фолклора
„Наше коло весело”**Сала биоскопа Центра
за културу и туризам**29.10.2026.****19.00****Промоција књиге
„Три приче о мом Младеновцу”**

Аутор Слободан Станковић Лицко

Галерија Фоаје

Сви програми почињу у 19.00 часова

**Драјана Бошковић
вам њрејоручује**

Драги моји Младеновчани, рекла бих суграђани, јер, како се популарно каже, ја давно одох из Младеновца, али наш град мене никада није напустио, па сам, некако, заувек ту, са вама. Онда ћу, у договору са Редакцијом, покушати да вам сваког месеца препоручим неку позоришну представу са београдских сцена, знајући да вам је то доступно, колико и онима који живе близу престониčkih театара. Позоришна сезона је почела, и ја сам гледала две представе, за које мислим да би и вама биле занимљиве. Почећу са препоруком за ове две нове представе домаћих аутора, занимљиве и критици, и публици (није увек тако). Поштујући првенство извођења, поменућу прво представу „Цео живот за годину дана”, на Сцени Петар Краљ Атељеа 212. По тексту нашег славног писца, Александра Поповића, а по сценарију за некадашњу истоимену тв серију, две моје младе, даровите колегинице Нина Плавањац и Вида Давидовић су написале нови позоришни комад, триптих, о Живку и Живки (старији их се живо сећају са телевизије). Они се прво за воле, у младости, па постану успешни и богати, у средњем добу, па остаре и син их стрпа у дом, док „шанира” и решава личне сукобе оружјем, тлачећи жену и све око себе. У том суноврату илузија о лепом и срећном животу, Живка игра наш суграђанин, Горан Јевтић, и то одлично, као увек. „Што је ово лепо” је његова стална реплика, на сав лажни сјај и фејк односе који (најчешће) чине живот...У представи врло убедљиво играју и Јелена Тркуља (Живка), Јелена Петровић (Слађана), Владислав Михаиловић (Мирко), а њихову децу, Мају и Дејана, као примерке данашње обезбужене младежи, играју, јарко и препознатљиво, Невена Игњатовић и Реља Јанковић. Чини ми се да би се ова представа, у режији Стевана Бодрже, могла свидети свим узрастима, јер је истинита, трагикомична и тужна на крају, као живот сам. Представа траје два ипо сата, и да, због тога, не почиње у уобичајених 20,30, него у 19,30 сати.

Другу представу сам гледала на премијери 29. септембра. У питању је „Ја, Ема”, коју је написала и режирала Татјана Мандић Ригонат. Тања је последња добитница наше највише награде за режију, „Богдан Ступица”, коју додељује еснаф, Удружење драмских уметника Србије. Награђена је за своју представу „Мој разред”, у Народном позоришту, чији је стални редитељ, па, успут, и њу срдечно препоручујем. Овде хоћу, по први пут, пре писања „строге” позоришне критике да поделим са вама јарки утисак који је на мене оставила Тањина представа о презреној, оклеветаној и детронизованој Еми Бовари, из романа „Госпођа Бовари”, Гистава Флобера. Тања се, у тексту, позабавила термином „боваризам”, који је ушао у психолошке уџбенике, као знак нечије „одлепљености” од живота, жеље за нечим што немаш, болесне тежње за љубављу, упркос претећој трагедији...Представа се игра на сцени Театра и опере „Мадленианум”, и заиста се вреди помучити да се до Земуна стигне. Учествују музичари на сцени, сви ликови су стално присутни, певају се сонгови на музику чаробне Ирене Поповић Драговић, глумци су одреда моћни, а Еми Бовари незаборавно игра Јана Милосављевић, вулкан у малом паковању (изгледа као девојчица). „Ко сам ја?”, пита она на почетку представе. „Стварна жена, или створена жена?”...На тој исповести, Тања Ригонат је, у скоро два сата, оптужила и одбранила људску, женску потребу и захтев за слободом, за светом без граница и за невиношћу душе. Неко плаче, неко се смеје, неко је ужаснут, а Ема Бовари и Тања Ригонат то и желе – да се нико не осети ни супериорним, ни прозваним. Велики део представе чини видео (Јелена Тврдишић), из кога се много дознаје о природи љубави, којом Ема благослови свет који је не заслужује. И остали ликови у представи су баш изразити и играју, како се то у овој бранши каже, „пуним ногом”: Шарла Боварија, Еминог мужа, лекара, игра Јован Јовановић, писца, Гистава Флобера, Иван Јевтовић, а и остали не заостају за њима.

Пуне очи позоришта, пуна душа доживљаја, одлична игра, узбудљива тема, савремен комад са актуелном поруком, као да се данас догађа. До следећег месеца и нових премијера, срдчан поздрав од ваше Драгане (Милоша) Бошковићеве.

Пишу сѣручњаци ПССС Младеновац Хигијена пластеника након завршетка производње



Производња паприке и парадајза у пластеницима се при-
води крају. Заражени и оштећени плодови, биљни остаци као
и корови омогућавају одржавање различитих проузроковача
болести и штеточина и представљају извор проблема у на-
редном производном циклусу. Корови могу бити и алтер-
нативни домаћини појединих штетних организама. Овакав
биљни материјал не би требало остављати у пластенику на-
кон завршетка производње. Хигијенске мере у пластеници-
ма су:

- уклањање свих заосталих, оштећених и трулих плодова;
- уклањање биљака и биљних остатака из претходне про-
изводње;
- механичко уништавање корова унутар и у непосредној око-
лини пластеника;
- изношење прикупљеног биљног материјала из производног
простора;
- уклањање земље и биљних остатака са фолије, столова, си-
стема за везивање, конструкције и друге опреме;
- прање и дезинфекција површина, алата и опреме одгова-
рајућим средствима.

Посебну пажњу треба посветити уклањању заражених биљ-
них остатака, јер њихово задржавање у пластенику омогу-
ћава одржавање инокулума појединих патогена, али и пре-
живљавање различитих развојних стадијума штеточина.
Чист пластеник на крају једне производне сезоне пред-
ставља важан почетни корак у заштити наредног усева. Сма-
њењем количине заражених биљних остатака, корова и
других потенцијаних извора штетних организама смањује
се и ризик од њиховог раног појављивања у наредном про-
изводном циклусу.

Дил. инж. Ђољојривреде Милена Сћејановић,
ПССС Београ

.....

МУП - Преглед недеље

Припадници МУП искључили су из саобраћаја возача (23) који је
управљао возилом које се кретало брзином од 233 километра на
делу пута где је брзина ограничења 80 километара на час. Апе-
лујемо на све учеснике у саобраћају, а посебно на младе, да до-
следно поштују саобраћајне прописе и брзину кретања прилагоде
условима пута. Тренутак непажње, непромишљена одлука и неод-
говорно понашање за воланом могу имати трагичне и ненадо-
кнадиве последице.

...

Министар унутрашњих послова у техничком мандату Ивица Дачић
на свечаности поводом доделе диплома и пријема нове генерације
на Криминалистичко-полицијски универзитет, поручио је дип-
ломцима и брүцошима, да су изабрали професију која од њих оче-
кује одговорност, дисциплину, храброст и интегритет и да се права
снага полиције заснива на узајамном поверењу и блиској сарадњи
са заједницом коју чувају. Изабрали сте позив који сигурно није лак,
али знајте да захваљујући њему, својим знањем, професионал-

ношћу и личним примером чините да Србија и даље буде стабилно
место за живот, у којем грађани са поверењем могу да граде своју
будућност, рекао је Дачић.

...

Припадници МУП ухапсили су две особе због сумње да су извршиле
кривично дело злоупотреба положаја одговорног лица. И.С. (1985)
и И.М. (1984) се сумњиче да су, у периоду од 2020. до 2025. године,
у својству заступника Удружења грађана „Институт за неформално
образовање алтернатива младих“ из Новог Сада, ненаменски по-
трошили средства исплаћена од градских управа Града Новог Сада
и Покрајинских секретаријата у износу од 3.730.000 динара, без
реализације основних уговора.

...

Припадници МУП идентификовали су и ухапсили Л. С. (2008), због
постојања основа сумње да је извршио кривично дело изазивање
опште опасности. Сумња се да је он, 3. октобра, око 5 часова, запа-
љивом течношћу полио инвентар једног угоститељског објекта у
Земуну, а потом и запалио.

...

Припадници МУП у Новом Пазару, запленили су око килограм
материје за коју се сумња да је кокаин и око килограм смесе налик
на експлозивну материју и том приликом ухапсили две особе М. К.
(1990) из Београда, као и М. П. (2007) из Тутина који се терети за
кривична дела неовлашћена производња и стављање у промет
опојних дрога и недозвољено држање и ношење ватреног оружја,
муниције и експлозивних материја у саизвршилаштву.

...

Припадници МУП ухапсили су М. Ј. (1999), због сумње да је извршио
кривично дело тешка дела против опште сигурности. Он се сум-
њичи да је 3. октобра ове године око 5.20 часова, запаљивом теч-
ношћу полио унутрашњост једног угоститељског објекта у Виш-
њићевој улици у Београду, након чега је изазвао пожар, и том при-
ликом је наступила материјална штета у већем обиму.

У знак сећања на Дејана Манделца

Трајни уметнички траг

У галерији „Фоаје“ младеновачког
Центра за културу сутра, у суботу 3.
октобра отворена је ретроспективна
изложба посвећена Дејану Манделцу
која представља његов уметнички
траг и подсећа нас на стваралаштво
које остаје да говори и након његовог
одласка. Дејан Манделц (16. фебруар
1973 - 14. фебруар 2026) био је српски
иконописац, сликар, графички ди-
зајнер, реставратор и аутор из Мла-
деновца. Професионално се бавио
иконописом више од три деценије и аутор је бројних иконостаса у пра-
вославним храмовима широм Србије. Рођен је 1973. године. Основну
школу „Душан Ђурђевић“ и Техничку школу завршио је у Младеновцу.
Студирао је дизајн на Вишој политехничкој школи у Београду, а ико-
нопис на Академији Српске православне цркве за уметност и конзер-
вацију.



Професионално се бавио иконописом око 30 година. Током каријере
организовао је и водио радионице и курсеве иконописа при Центру
за културу у Младеновцу и у Школи иконописа манастира Тресије.
Имао је више самосталних изложби у Србији и иностранству, укљу-
чујући Младеновац, Сопот, Панчево, Београд, Чикаго и Москву. Уче-
ствовао је и на бројним групним изложбама. Манделц је радио у тех-
никама јајчане темпере, акрилика, енкаустике и дубореза. Аутор је
иконостаса и зидних икона у више православних храмова. Поред ико-
нописа, бавио се графичким дизајном, реставрацијом и конзерва-
цијом уметничких дела, фотографијом, превођењем и писањем. Ли-
ковно и графички уредио је велики број књига и публикација, а био
је и члан редакције часописа „Каленић“. Аутор је или коаутор више
публикација, међу којима се издвајају: Живот и стваралаштво Михаи-
ла Миловановића у Младеновцу и Црквена уметност у општини Мла-
деновац (2019, са Р. Маринковићем).

Риришељи, обрайи йажњу и разіварајше са децом

Последице могу бити КОБНЕ!

Деца у Младеновцу возе по мраку без прслука, по троје се гура на једном тротинету, излећу испред возила, а шокирани возачи упозоравају да их секунде деле од трагедије. МУП подсећа да тротинет није играчка: обавезни су налепница, кацига и светлоодбојни прс-лук, а превоз више особа и вожња тротоаром нису дозвољени. Електрични тротинети су све популарнији међу децом нашем граду, а сцене неконтролисане вожње без заштите и без светла отварају питање колико су свесни ризика којима се излажу. И којима излажу друге. - Делићи секунде су ме делили од момента ударања колима детета од 10-11 година на електричном тротинету код Спортског центра. Неосветљен тротинет тротинет који је ишао мојом страном али из супротног пр-авца. Родитељи, преузмете ли ризик за живот свог детета? - рекла нам је Миланка И. из Младеновца. Да овакве ситуације нису реткост и да је уобичајена вожња тротоаром рекло нам је више возача али и пешака. - Пре неколико дана излазим са посла после 22 увече, и на раскрсници код општине две малолетне девојчице возе се електричним тротинетом, притом ова што управља једном руком снима догађај телефоном?! Обавезе возача електричног тротинета Електрични тротинет се вози бициклистичком стазом. Уколико не постоји предвиђена стаза, возач електричног тротинета може се кретати коловозом на путу на коме је ограничена брзина кретања 30 километара на сат, односно 50 уколико има више од 18 година. Приликом преласка улице возач електричног тротинета мора да сиђе са њега и пређе улицу. Возач електричног тротинета мора носити светлоодбојни прслук када се креће коловозом. Возач електричног тротинета је у обавези да носи заштитну бициклистичку



кацигу, а током вожње је забрањено коришћење мобилног телефона. Електричним тротинетом се НЕ МОЖЕ превозити више особа. - Не вреди нам пропис ако се он у пракси не примењује. Не знамо ни колико је родитеља кажњено зато што је њихово дете возило електрични тротинет без прописане опреме. Иначе, није случајно донет пропис да млађи од 14 година не смеју да управљају електричним тротинетом. Опет се враћамо на причу о родитељима који су то дозволили. Дакле, осим што угрожавају сопствени живот, угрожавају и безбедност у саобраћају. Најбитније је скренути пажњу родитељима да поведу рачуна о томе. Казне Неко-ришћење кациге - 10.000 динара. Неко-ришћење светлоодбојног прслука - 10.000 динара. Коришћење слушалица на оба ува или моб. телефона - 3.000 динара. Вожња тротоаром, превоз још једне особе и вожња без идентификационе налепнице - 10.000 динара. Вожња под дејством алкохола или психоактивних супстанци, одбијање тестирања и други облици опасне вожње - од 20.000 до 120.000 динара. Тротинет није играчка. Допуштених 25 км/х можда не звучи брзо, али при тој брзини пад или судар могу променити живот за само неколико секунди. Родитељи, разговарајте с децом. Један разговор данас може спречити трагедију сутра, јер безбедност није ствар среће.

Жељко Мутавџић

Лекови који се не слажу са кафом

Један могући недостатак јутарње кафе је то што се не слаже добро са одређеним лековима, посебно ако их узимате раније током дана. Кафа је део свакодневне рутине многих људи. Даје вам налет енергије који вам је потребан да започнете дан, а има и потенцијалне здравствене користи.

Лекови против прехладе и алергије: Псеудоефедрин (Sudafed) је деконгестив који се може купити без рецепта и користи се за ублажавање запушеног носа. Као и кофеин, и псеудоефедрин је стимуланс. Када се узима заједно са кафом, може појачати нуспојаве, попут нервозе и немира. Особе са дијабетесом треба да буду посебно опрезне, јер ова комбинација може повећати ниво шећера у крви и телесну температуру. **Антипсихотици:** Особе које узимају антипсихотике попут фенотиазина, клозапина, халоперидола или оланзапина можда ће морати да прилагоде време испијања јутарње кафе. Кафа може да омета способност организма да метаболише ове лекове. **Лекови за астму:** Ако имате астму, лекар вам може преписати бронходилататоре попут аминофилина или теофилина. Ови лекови опуштају мишиће дисајних путева и олакшавају дисање. Уобичајене нуспојаве укључују мучнину, главобољу, немир и раздражљивост. Прекомеран унос кофеина може додатно појачати ове нуспојаве. **Лекови за разређивање крви:** често се препоручују особама са ризиком од крвних угрушака. Пошто спречавају згрушавање крви, најчешћа нуспојава је повећан ризик од крварења. Узимање ових лекова уз кафу може бити ризично јер кофеин такође успорава згрушавање крви, што додатно повећава ризик од крварења или модрица. Такође, кафа може снизити пХ вредност у желуцу, што може повећати брзину апсорпције других лекова за разређивање крви, попут аспирина. Како се лек брже апсорбује, већа количина одједном доспева у организам, што може повећати ризик од крварења. Најсигурније је узимати овај лек искључиво са обичном водом.

Било да је кафа са кофеином, без кофеина, или чак млеко или сок, све то може смањити апсорпцију због начина на који се лек везује и раствара.

Mr Ph Биљана Мушавџић

Је л' може неко да ми објасни шта се ово дешава са венчањима?

Мени се родишељи венчали у ойиштини два кума, ни ручка и ђао здраво, ево их у браку већ 55 година. Ово бре сад, је л' може неко да ми објасни шта се ово дешава са венчањима? Ја се извињавам ал ово не знам. Закује салу ко ледена дворана, унутра ђушшају мајлу као да је Гошам Сиши, само сам чекала кад ће ме Бејшмен закуцајти у ђлаву однекуд. Торшју увозе на шочковима њих осам, мање људи шреба да се ђура ђокварену Алфу код механичара. Торшја на ђеи сјаишова ђлус суштерен и вешерница. Музика шри бенда, као кад је шакмичење у Звезде Гранда, ђа шрубачи, ђа неретшко улеиши неки са свеишељи саксофон, да нас докрајчи ђосле оне мајле.

Рейершоар од Месечеве Сонатше до Колдђлеј, ђустии Йичеиша је*ем ши фамилију, уз ђо ђијемо воду из хладњака. Јела седам вршја, ни једно не знам сја је, ђрибор ђрви ђушјидим, нека мала сјаишула и ђеиш ножева, као да ћемо да се бранимо од Орци и Урук Хаи. Фошђограф инфлуенсер, лежи и слика, до ђола свадбе сам мислила да је ђарайлеишар, неђ му узели колица да увезу шорђу. И онда када се ђојале расђале вађпрометш кинески, као да нас нађадају Цедаји. И - разведу се ђосле 6 месеци?!

Тамара Полић

Никад исѝричане ѝриче

Кухиња заборављених рецепата

У подруму старе зграде у центру велеграда, постојала је ресторанчић без менија. Куварица Софија би вас само погледала у очи и донела вам јело које сте појели пре тридесет година, а за чији сте укус веровали да је заувек изгубљен. Тамо се није јело због глади, већ због повратка у тренутке када је свет био једноставан. Један залагај њене супе мирисао је на кухињу ваше баке, а зачин у паприкашу враћао је сећање на једно топло лето на селу. Људи су плакали над тањирима, не због туге, већ због препознавања сопствене невиности.

Софија је тврдила да рецепти нису записани у књигама, већ у људским срцима. Она је само знала како да „прочита“ шта неком недостаје. Један усамљени бизнисмен је дошао тражећи најскупље јело, а она му је изнела обичну кору хлеба са мало соли и машћу. Бизнисмен је у првом тренутку био увређен, али чим је пробао, занемео је. Осетио је укус поподнева када је са оцем градио кућицу на дрвету. Схватио је да се срећа не може купити зачинима, већ да се она крије у најпростијим стварима које смо олако одбацили јурећи за лажним сјајем великог света.



Последња карта за Нигде

На забаченом перону старе железничке станице, стајао је воз без локомотиве. Сви прозори су били прекривени густом завесом, а кондуктер је на улазу дестио само једну карту дневно. Та карта је водила у место које се звало „Нигде“. Људи који су улазили у тај воз били су они којима је било доста брзине, обавеза и сталног притиска да морају негде да стигну. Унутра није било седишта, већ само удобне лежаљке и апсолутна тишина која је мирисала на свеже покошену ливаду и стари папир.

Када бисте ушли, чинило би вам се да воз креће, иако се није померао ни милиметар. То је било путовање унутар себе. Путници би проводили сате затворених очију, слушајући сопствено дисање и ритам срца. Када би изашли напоље, тврдили су да су обишли целу планету и видели најлепше пределе. Заправо, воз за „Нигде“ им је само омогућио да на тренутак искључе спољашњи свет и пронађу свој унутрашњи мир. Схватили смо да најдаља путовања нису она која меримо километрима, већ она која нас воде до сопствене суштине, тамо где не постоје станице, већ само чист и несметан простор наше маште.

(М. Г.)

У корак са временом

Шта ВИ може, а шта не може



Како да проверимо одговор ВИ пре него што му поверујемо?

У прошлом броју говорили смо о томе како да исправимо вештачку интелигенцију када погреша. Али постоји и питање које томе претходи: како да препознамо грешку? Одговор може бити лепо написан, јасан и убедљив, а да у њему ипак буду погрешни датум, име или податак. Лепа реченица није доказ.

Замислимо да нам ВИ наведе годину оснивања неког удружења или термин културног програма. Пре него што тај податак пренесемо другима, треба да погледамо објаву организатора, документ или други поуздан извор. Нарочито када је реч о информацији која се мења: радном времену, цени, конкурсима или реду вожње. Јучерашњи тачан одговор данас може бити погрешан.

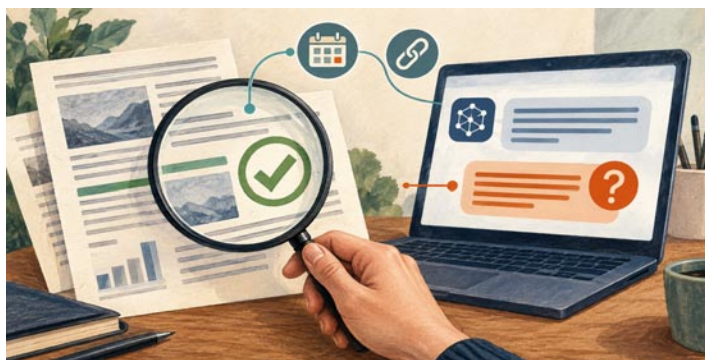
Први корак је једноставан: затражимо извор. Можемо написати: „На основу чега то тврдиш? Дај ми линк ка извору и датум објаве.“ Затим тај линк заиста отворимо. Није довољно да постоји страница сличног наслова. Треба да видимо да ли на њој пише управо оно што нам је ВИ саопштила. И линк и навод могу бити погрешни.

Други корак је раздвајање чињеница од претпоставки. Питање „Шта је овде потврђено, а шта си закључио?“ често је корисније од захтева за још дужи одговор. Ако извор не постоји или је нејасан, податак остављамо непотврђеним. Не претварамо претпоставку у чињеницу само зато што нам одговара.

Трећи корак: оно што има веће последице проверавамо пажљивије. Нетачан назив колача лако ћемо исправити. Погрешан савет о леку, новцу или уговору може скупо да нас кошта. У таквим случајевима ВИ може да помогне да разумемо текст и припремимо питања, али одлуку проверавамо са одговарајућим стручњаком.

Ни поновљено питање није независна провера. Ако три пута питамо исту ВИ и добијемо исти одговор, то још није потврда. Корисније је упоредити одговор са документом, оригиналном објавом или другим независним извором.

За свакодневицу је довољно да запамтимо три питања: ко то каже, када је објављено и где могу да проверим? Не морамо истраживати сваку ситницу. Али податак на основу којег нешто купујемо, објављујемо или одлучујемо заслужује проверу. ВИ може да нам скрати пут до информације. Последњи корак, од одговора до поверења, ипак морамо да направимо сами.



Припремили: Слободан Сѝанковић Лицко и ChatGPT-5.6

9. ОКТОБАР 2026. / 8

Ойштинска фудбалска лига

Марковац – Космајац 1:1 (1:0)

Играно 4. октобра од 11 часова у Марковцу. Гледалаца: 40. Судија: Дарко Борикић. Помоћници: Милош Живановић и Марко Јоковић. Стрелци: Милићевић у 5. минути за Марковац, а Кузмић (једанаестерац) у 53. за Космајац. Жути картон: М. Кузмић (Космајац). Црвени картон: Чолић (Космајац).

МАРКОВАЦ: Николић, Маринковић, Бркљач, Милићевић, Трифуновић, Филиповић, Обрадовић, Драгојевић, Павковић, Миладиновић, Крсмановић. Играли су и: Станковић и Пантић. Тренер: Александар Маринковић.

КОСМАЈАЦ: Петровић, Јанковић, Миросавић, Кузмић, Протић, Јанковић, Вишњић, Милошевић, Кузмић, Булат, Којић. Играли су и: Недељковић и Чолић. Тренер: Зоран Ђеримовић.

Напредак – Село Младеновац 8:1 (4:0)

Играно 4. октобра од 15 часова. Гледалаца: 0. Судија: Златимир Станојевић. Помоћници: Марко Јоковић и Лазар Луковић. Стрелци: Обрадовић у 16, 36. и 73, Урошевић у 43, 60. и 84. и Голубовић у 44. и 50. минути за Напредак, а Сталовић у 71. минути за Село Младеновац. Жути картони: Чокић, Марковић, Дамњановић и Тодоровић (Село Младеновац).

НАПРЕДАК: Анђелковић, Живановић, Добросављевић, Милић, Јанић, Голубовић, Вуковић, Чавић, Обрадовић, Димитријевић, Урошевић. Играли су и: Мировић и Мирић. Тренер: Ненад Јанковић.

СЕЛО МЛАДЕНОВАЦ: Марковић, Ђокић, Јовановић, Марковић, Сталовић, Дамњановић, Грујић, Бајрами, Јовановић, Тодоровић, Влајић. Играли су и: Јеремић, Трифуновић, Парлић и Стојковић. Тренер: Зоран Урошевић.

Дубона – Ковачевац 1956 0:2 (0:1)

Играно 4. октобра од 15 часова у [место није наведено]. Гледалаца: 67. Судија: Стефан Нововић. Помоћници: Милош Живановић и Иван Милојевић. Стрелци: Дамњановић у 40. и Ђукић у 75. минути за Ковачевац 1956.

ДУБОНА: Вуковић, Живковић, Крстић, Панић, Стеванчевић, Јовановић, Радовић, Пантић, Марковић, Благојевић, Јовановић. Играли су и: Ђорђевић, Блажић и Јовић. Тренер: Драган Павловић.

КОВАЧЕВАЦ 1956: Милошевић, Микичић, Л.Александрић, Ђокић, Дамњановић, Мрдаковић, М.Александрић, Мијаиловић, Н.Александрић, Татовић, Марић. Играо је и: Ђукић. Тренер: Предраг Ристић.

Иванча – Влашка 0:3 (0:2)

Играно 4. октобра од 15 часова у [место није наведено]. Гледалаца: 18. Судија: Мирко Мишић. Помоћници: Марко Милетић и Марко Филиповић. Стрелци: Варагић Милан у 2, Варагић Никола у 29. (једанаестерац) и Нинковић у 53. минути за Влашку.

ИВАНЧА: Тановић, Мијаиловић, Павловић, Ивановић, Митровић, Николић, Максимовић, Милошевић, Николић, Богдановић, Ђирић. Играли су и: Јованкић и Стевановић. Тренер: Дарко Радојичић.

ВЛАШКА: Варагић, Павловић, Вукиминовић, Радојковић, Варагић, Митровић, Нинковић, Варагић, Радишић, Милић, Милићевић. Играли су и: Недељковић, Буквић, Ивковић и Буквић. Тренер: Жељко Јованчевић.

Шумадија 1962 – Слога 1:0 (0:0)

Играно 4. октобра од 11 часова у Јагњилу. Гледалаца: 0. Судија: Златимир Станојевић. Помоћници: Мирко Мишић и Матеја Милетић. Стрелац: Милојевић у 71. минути за Шумадију 1962. Жути картони: Бабић, Кузмановић и Војиновић (Шумадија 1962).

ШУМАДИЈА 1962: Јанковић, Ранисављевић, Андрић, Милојевић, Игњатовић, Бабић, Секулић, Кузмановић, Вучићевић, Лучић, Кнежевић. Играли су и: Војиновић, Весић и Лучић.

СЛОГА: Симић, Антић, Лукичић, Симић, Стојановић, Миливојевић, Јанђијевић, Илић, Мијаиловић, Пантелић, Арсић. Играли су и: Милишић, Миленковић, Марковић и Катић. Тренер: Горан Трифуновић.

1	ŠUMADIJA 1962	5	3	1	1	7	8	10
2	MARKOVAC	5	2	3	0	11	8	9
3	KOSMAJAC	4	2	2	0	11	2	8
4	SUF BORAC 1943	4	2	2	0	8	4	8
5	KOVAČEVAC 1956	4	2	1	1	9	7	7
6	SLOGA	5	2	1	2	7	8	7
7	NAPREDAK	5	1	2	2	12	7	5
8	VLAŠKA	4	1	2	1	9	7	5
9	IVANČA	4	1	1	2	4	8	4
10	SELO MLADENOVAC	5	0	2	3	5	15	2
11	DUBONA	5	0	1	4	6	15	1
12	SUF RABROVAC 1946	0	0	0	0	0	0	0

У петом колу Борац 1943 (Амерић) био је слободан.

Листа стрелаца: Голубовић и Обрадовић (Напредак) и Пантић (Дубона) по 4, Милошевић (Космајац), Нинковић (Влашка), Обрадовић и Павковић (Марковац) и Урошевић (Напредак) по 3 гола.

Парови шестог кола: Село Младеновац - Влашка, Космајац - Иванча, Ковачевац 1956 - Марковац, Борац 1943 - Дубона, Напредак - Шумадија 1962. Слободна је Слога. До закључења броја, четвртак, 8. октобар, на сајту ФСБ нису били објављени датуми и термини одигравања утакмица.

Лига ветерана

Будућност – ОФК Младеновац 5:1 (5:0)

Играно 6. октобра од 16 часова у Добановцима, на вештачком терену ФК Добановци. Гледалаца: 0. Судија: Божидар Чолаковић. Помоћници: Андрија Милошевић и Алекса Биговић. Стрелци: Белић у 6, 11, 16. и 40+1. и Савић у 19. минути за Будућност, а Васиљевић у 59. минути за ОФК Младеновац.

ОФК МЛАДЕНОВАЦ: Берисавац, Танасковић, Васиљевић, Алексић, Степановић, Аранђеловић, Поповић, Николић, Радојковић, Срећковић, Лакићевић. Тренер: Синиша Јанковић.

У осмом колу ОФК Младеновац 13. октобра од 18,30 сати дочекује екипу БСВ из Раковице (Београд).

Караџе

Десет медаља за КК Младеновац

На првенству Србије за кадете, јуниоре и млађе сениоре у Младеновцу наступило је преко 700 такмичара из три региона који су изборили право наступа. Карате клуб Младеновац је освојио 10 медаља. две златне, две сребрне и шест бронзаних медаља. Злато су освојили, Илија Милошевић млађи сениор борбе у 84 кг и Лука Живановић кате А кл, сребрне медаље Нађа Турнић кадет кате апсолутна, Лука Живановић кадет апсолутна, бронзане тим у борбама млађих сениора у саставу Димитрије Ранковић, Лука Антић, и Илија Милошевић, Тодор Милић кадет 63 кг, Лука Антић млађи сениор 60 КГ, Димитрије Ранковић млађи сениор 84 кг, Нађа Турнић кадет А кл, и Тина Ђорђевић кадет Ц кл.



СПОРТ

Фудбал: Прва београдска лига, прва Ц

Барајево 1977 – ОФК Младеновац 2:2

Стадион у Барајеву: Гледалаца: 200. Судија: Вук Лечић Стрелци: Вучетић у 27. и Лазовић у 50. минути, а Маринковић у 12. и Стојановић у 53. минути за ОФК Младеновац. Жути картони: Могуш (Барајево), Рајковић, С. Јанковић, Крстић, Маринковић и Миловановић (ОФК Младеновац). Црвени картони: Ћосић (Барајево) у 94. и Рајковић (ОФК Младеновац) у 67. минути.

БАРАЈЕВО 1977: Ковачевић, Ћосић, Бељановић, Вучетић, Ђурић, Јанићијевић (од 46. Лечић), Лазовић, Божовић, Пумпаловић (од 78. Банковић), Могуш (од 68. Нешић), Николић (од 78. Миљанић)

ОФК МЛАДЕНОВАЦ: Марић, Јаношевић, Стевановић, Спасовић, Рајковић, Јанковић, Костић, Крстић, Маринковић, Миловановић, Стојановић. Тренер: Синиша Јанковић.

Младеновчани су после поподневног гостовања у Барајеву сачували челну позицију на табели Прве београдске лиге Група „Ц“. Дуел водећих тимова протекао је у борбеној, нервозној и игри са пуно осцилација, али општи је утисак да је тим са Селтерса био ближи тријумфу. Младеновчани су повели већ у 12 минути и то у режији хитроног Маринковића који је продором уз аут линију себи створио простор и прецизним ударцем погодио угао голмана Ковачевића.

Домаћи су преузели иницијативу и то материјализовали поготима Вучетића у 27 и искусног голгетера Андреје Лазовића у 50 минути. Могло би се рећи да су головима Барајева „кумовале“ директне грешке изабраника Синише Јанковића и изгубљене лопте у „зони опасности“. Најлепши тренутак збио се у 53. минути кад је Стојановић волеј ударцем погодио мрежу Барајева и донео изједначење што ће се испоставити и коначан резултат.

Имао је Младеновац и прилику за тријумф, али срећа није била савезник Костића који је погодио стативу. У 67. минути Младеновчани су остали са играчем мање јер је Рајковић због приговора добио други жути картон. Уследила је пожртвована игра и борба за сваки педаљ терена што је крунисано бодом, првим ремијем и сачуваним челом табеле.

Омладинац – Велика Крсна 1:2 (0:1)

Играно 4. октобра од 15 сати у Рајковцу, на терену ФК Омладинца. Гледалаца: 0. Судије: Јаковљевић, Дракулић и Матовић. Делегат: Тасић. Стрелци: Стеванчевић у 47. минути (Омладинац), Лакићевић у 7. и 52. минути (Велика Крсна). Жути картони: Милић и Вукићевић (Омладинац), Лејић и Ђорђевић (Велика Крсна). Црвени картон: Андрејић (Омладинац).

ОМЛАДИНАЦ: Ђеримовић, Андрејић, Благојевић, Милић, Ристић, Хајдуквељковић, Ђорђевић, Милојевић, Стеванчевић, Андрејевић, Вукићевић. Играли су и Арсић, Жујовић и Матић. Тренер: Марко Жујевић.

ВЕЛИКА КРСНА: Ивановић, Станојевић, Димитријевић, Јанић, Лејић, Блажић, Миливојевић, Мишић, Јанићијевић, Ђорђевић, Лакићевић. Играли су и Мијаиловић, Ивковић, Спасић и Вујић. Тренер: Зоран Николић.

У осмом колу, ОФК Младеновац 10. октобра од 15 сати игра у Калуђерици, Велика Крсна и Омладинац играће утакмице 11. октобра од 15 сати.

Велика Крсна као домаћин против Барајева 1977, а Омладинац путује у Врчин.

После седмог кола ОФК Младеновац је први на табели Лиге Ц са 19 бодова, Велика Крсна је девета са 10 бодова, а Омладинац десети са 8 бодова.

Листа стрелаца: Николић (Дунавац) 10, **Момчило Крстић** (ОФК Младеновац) 9, Димић (Лисовић 1977), Димковић (Винча), Лазовић (Барајево 1977) и Петковић (ОФК Борац Арнајево) по 7, **Милан Благојевић** (Омладинац), Божовић (Барајево 1977), Чугаљ (Винча), **Милош Маринковић** (ОФК Младеновац), **Урош Мишић** (Велика Крсна), Николић (Барајево 1977) и Новковић (ФУ Минел 1956) по 5 голова.

У осмом колу, ОФК Младеновац 10. октобра од 15 сати игра у Калуђерици, Велика Крсна и Омладинац играће утакмице 11. октобра од 15 сати. Велика Крсна као домаћин против Барајева 1977, а Омладинац путује у Врчин.

Младеновачке ритмичарке заблестале на Кипру
Злато и сребро за „Олимпик“
на Медитеранским играма и Протарас купу!

Велики успех за српску ритмичку гимнастику гимнастику и град Младеновац стиже са Кипра! На међународном такмичењу у естетској групној гимнастици, одржаном 2. и 3. октобра у хали „Паралимни“, две екипе Клуба естетске групне гимнастике „Олимпик“ наступиле су у склопу репрезентације Српског савеза естетске групне гимнастике (СФАГТ) и оствариле изванредне резултате репрезентујући Србију.



Младеновачке такмичарке враћају се кући са две сјајне медаље: Златна медаља на Медитеранским играма у естетској групној гимнастици припала је сениорском саставу „Олимпика“, који је бриљантним и синхронизованим наступом освојио прво место и највише постоље.

Сребрна медаља на Протарас купу отишла је у руке млађе екипе под називом „Харизма“, која је у изузетно јакој међународној конкуренцији изборила врхунски пласман и вице-шампионску титулу. Овим наступом чланице „Олимпика“ још једном су потврдиле висок ниво припремљености, доказавши да се у Младеновцу предано ради на развоју ове атрактивне спортске дисциплине за које влада велико интересовање девојчица.